9-

مقابل المدخل الشمالي و في نهاية الصحن عجاذاة المئذنة و خلفها بقايا من مدرسة وما سوى ذلك أي الجزء المحاذي للمسجد من الجهة الشرقية المدرسة ---------.

وقد اجتمع المسلحون في المدينة بصلاة جامعة واحدة صيف عام 1998 م و كانت تجربة ناجحة أعادت إلى الأذهان فكرة المسجد الجامع حيث تقام صلاة و-------------- من مسجدون سواه و تقام احياناُ صلوات العيد على هذا النحو و------ في القادمات من الايام متابعة ما بدأت به مؤسسة الحريري و تكريسه معلماُ سياحياُ دينياُ يتصل بالقلعة و----- على ----- الاموي في دمشق و تكون الجمعية الجامعة فيه مشكل دائم .

مجيم شبيهي

و بين الصحن الخارجي و الصحن الداخلي للمسجد ثمة محراب صغير الفاصل بينهما على الجدار شمالي المسجد يبدو أنه يستعمل لتحديد القبلة للمصلين في الصحن الخارجي وذلك على الحائط أما الصحن الداخلي و هو الذي يؤلف المصلى و --- متتكون من ثلاثة صفوف من أعمدة ( الغرانيت ) و------ بيضاوية و جمعيها تحمل ----------------- و هي منتصف الجدار الجنوبي محراب و قبل الترميم الذي بدأته مؤسسة الحريري كان الصحن الداخلي صفوف الأعمدة الثلاثة دون شغف و كان هناك قبران ----- العامة ------- صالحين هما " ---------" و"----------" و بعد ----- المذكور تمت ------------- و لم ------ على ------------------.

مسجد رأس العين أو الظاهر بيبرس .

رقم العقار 3566 من منطقة بعلبك العقارية و مساحته بالأمتار المربعة 1568 م ووصفه حسب الافادة العقارية جامع بناؤه من حجر مقصوب ( ----) بحالة الخراب و نوعه أرض ----- وله حتى --------- أو ------ بمجرى ماء يخترقه و هو أي المجرى تابع للأملاك العامة و ظاهر على خريطة ------- و هو وقف الطائفة الاسلامية في بعلبك و ------ إضافة إلى الأبنية الأثرية وهو عبارة عن 2400 سهم . (ليس -------- كالأموي )أول ما ---- الانتباه بعد الجامع عن القلعة لكن طول المسافة بينهما حوالي ألفي متر يشكل ----- بحيث لو كشفت الطريق استطاع الواقف على مدخل القلعة من ناحية الأدراج رؤيته و العكس بالنسبة لمن يقف على باب الجامع .

وهو جامع مملوكي بني في أواخر حكم السلطان بيبرس (676 ه -1237م ) و بناه ----- الرومي

و يوجد كتابة مجرية على مدخل الجامع بالنسخ المملوكي تشير إلى أن -------- الرومي ----------المسجد و انتهى سنة شت و سبعين ----------و في عام (677 ه – 1278م) أظهر الملك برهان خان خليفة بيبرس اهتمامه و عنايته الخاصة بالجامع كما يشير إلى ذلك نص ----- على احدى دعامات الجامع مؤلف من ثلاثة أسطر من النسخ المملوكي .

و هو مؤلف من حرم داخلي و خارجي وفوق باب الجامع ------- مثذنة من الجهة الشمالية لم يقف فيها سوى ------ و مدخله مزخرف بنقوش جميلة متوسطه كتابه تشيؤ إلى العهد الذي بنى فيه